

WWW.Schaalsee-Galerie.de

UDO GOTTFRIED - GO 05. April – 13. Mai 2012

Skulptur-Malerei-Zeichnung-Objekte

Ausstellung in der Schaalseegalerie, Hauptstraße 44 in 23883 Dargow

Vernissage: Gründonnerstag, den 5. April 2012 um 19.00 Uhr

Udo Gottfried studierte Kommunikationsdesign, Kunstgeschichte und Philosophie und ist seit 1989 Dozent für Künstlerisches Zeichnen und Gestalten am Institut für Künstlerische Keramik und Glas an der Fachhochschule Koblenz.

„Ludo ergo sum – Ich spiele, also bin ich“

Die Abwandlung des berühmten Mottos von Descartes steht programmatisch und in bewusster Konkurrenz zu dessen Motto "Cogito ergo sum" (ich denke, also bin ich), der zweifelhaftesten aller Inkunabeln der Neuzeit, über dem künstlerischen Schaffen Udo Gottfrieds.

Geben sie Udo Gottfried irgendein Material, eine Situation, eine Aufgabe – es wird garantiert ein Kunstwerk daraus entstehen: verspielt, lyrisch, poetisch, auf jeden Fall qualitativ hochwertig, auf gänzlich unpräntiösem Wege, angstfrei und spielerisch fantasievoll in der Auswahl der Technik, souverän in der Wahl der benötigten Werkzeuge - seien es Aquarellpinsel oder Motorsäge. Ingeniosität ohne methodisch wissenschaftlichen Anspruch, aus künstlerischer Intention, pur, unverstellt, manche sagen naiv. Aber welch ästhetischer Kosmos aus solcher Naivetät entstehen kann!!

"Alle meine künstlerischen FORMULIERUNGEN sind Annäherungen an die WELT, oft spielerisch und meist jenseits begrifflicher Formulierbarkeit. Ich "spiele", also bin ich. Mein emotionaler Seinszustand sucht seine visuelle materielle Entsprechung. Es ist ein ständiges lustvolles AUF-MICH-ZU-GEHEN, auch wenn ich mir dabei ab und zu selbst im Wege stehe."

„KUNST-MACHEN ist wie ein nicht enden wollendes SELBST-GESPRÄCH.“

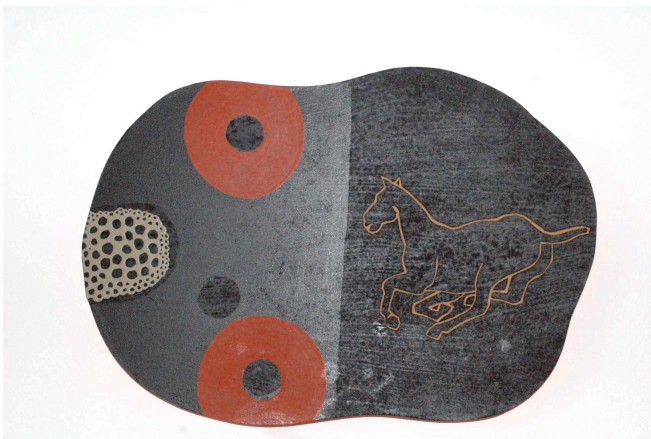
Biografie

1952	geboren in Waldmichelbach im Odenwald
1976-1980	Studium Kommunikationsdesign, Fachhochschule Wiesbaden
1980-1985	Studium der Kunstgeschichte und Philosophie, Universität Mainz
seit 1989	Dozent für Künstlerisches Gestalten am Institut für Künstlerische Keramik und Glas der Fachhochschule Koblenz
1993-1994	Lehrauftrag für Zeichnen, Hochschule für Bildende Kunst, Mainz
1994	Mitbegründer der PRODUZENTENGALERIE WIESBADEN

Zahlreiche Arbeiten in öffentlichen Sammlungen: Kulturamt der Stadt Wiesbaden, Landeszentralbank Rheinland-Pfalz, Deutsche Bank Wiesbaden, Nassauische Sparkasse Wiesbaden, Frankfurter Sparkasse 1822, Landesmuseum Rheinland-Pfalz, Mainz, Hessisches Ministerium für Wissenschaft und Kunst, Wiesbadener Volksbank, Staatskanzlei Hessen, Britta-Arena in Wiesbaden

Ausstellungen

- 1990 ART Frankfurt, Galerie am Luxemburgplatz (Wiesbaden)
- ART Hamburg, Büchergilde Gutenberg
- Galerie Rebeka, Ljubljana, ehem. Jugoslawien
- 1991 Galerie am Luxemburgplatz, Wiesbaden
- Galerie Bellevue-Saal, Wiesbaden
- ART Frankfurt, Galerie am Luxemburgplatz (Wiesbaden)
- 1992 Zwischenzeit, Audio-Video-Installation, Kunsthaus, Wiesbaden
- 1993 Galerie Bauer, Kastellaun
- 1994 Kunst im Wasserturm, Darmstadt
- HESSIALE 94, Ministerium für Wissenschaft und Kunst, Wiesbaden
- 1995 Kunst im Weinberg, Wiesbaden
- Kunst bei Pro 7, München
- Zusammenkunst, Produzentengalerie Wiesbaden, Nassauischer Kunstverein Wiesbaden
- 1996 Kunst in der Naspä, Nassauische Sparkasse, Wiesbaden
- »still-leben«, Rauminstallation Performance Kunsthaus Wiesbaden
- 1997 Museum im Wehener Schloss, Taunusstein-Wehen
- Keramion, Keramikmuseum Frechen,
- »Zeitgleich«, Hessisches Ministerium f. Wissenschaft & Kunst, Wiesbaden
- Kommunale Galerie, Schlangenbad
- 1998 Kloster Johannisberg, Johannisberg im Rheingau
- Keramische Fläche, Keramikmuseum Westerwald, Höhr-Grenzhausen
- 1999 Vogelfrei III, Inszenierte Gärten, Darmstadt
- Stadthalle Bad Schwalbach
- Hessische Landesvertretung, Gästehaus Bonn
- 2001 »Kopf an Kopf«, StadtRaumBegegnung, Wiesbaden
- 2002 SägeWerkTage, Installationen und Holzskulpturen, Trossingen
- Kunst in der Deponie, Holzskulpturen,
- Rhein-Main Deponie, Flörsheim
- Gangart, Skulpturen und Installationen, Bischofsheim
- 2003 »Basarland«, VULKAN-Galerie, Mainz
- »BODEN«, Kunstaktion »espressoBAR«,
- VULKAN-Galerie, Mainz »...wenn Frauen Hirsche stemmen ...«,
- Galerie C.Weber, Wiesbaden
- 2004 »Stühle«, WALKMÜHLE, Wiesbaden »pas de deux«
- Schloss Burgau, Düren
- 2005 Kunst im KlärWerk, Installationen, Mainz-Kostheim
- ConferenceCenter Flughafen Frankfurt, Frankfurt am Main
- 2006 »RaumGreifendes, Arbeiten der letzten Zeit«, Rathaus Wiesbaden
- »Kleine Welten«, Atelier & Espace Photographique, Montreux, CH
- »Wasser«, WALKMÜHLE, Wiesbaden
- »REISEanDENKEN«, Bellevue-Saal, Wiesbaden



art service Gbr
Klaus Schneller & Dr. Ingrid Leonie Severin
D 23883 Dargow, Hauptstr. 44
0172 - 674 0478 / 04545 - 28 999 41
backyardgallery@arcor.de
www.schaalsee-galerie.de

Schaalseegalerie D 23883 Dargow, Hauptstr. 44
Öffnungszeiten: Sa & So : 14.00 -17.00 Uhr